



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
1ª Convocatoria ordinaria (11 al 25 enero 2025)**

GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2020)

Primer Curso

100633	Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad, Edad Media	13 enero	12.30-14.30 h.	Aula 6
100635	Introducción a la Arqueología	20 enero	10.00-12.00 h.	Aula 12
100636	Geografía Universal	17 enero	12.30-14.30 h.	Aula 6
100639	Historiografía del Arte	15 enero	12.30-14.30 h.	Aula 12
100641	Terminología y Técnicas Artísticas	22 enero	10.00-12.00 h.	Aula 12



Segundo Curso

100638	Literatura y Arte	13 enero	16.00-18.00 h.	Aula 1
266001	Procedimientos y recursos para la Historia del Arte	15 enero	16.00-18.00 h.	Aula 5
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	20 enero	16.00-18.00 h.	Aula 1
266002	Arte del Renacimiento en Europa	24 enero	15.30-17.30 h.	Aula 1
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	17 enero	18.00-20.00 h.	Aula 9



Tercer Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine	22 enero	10.00-12.00 h.	Aula Magna
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo	15 enero	12.30-14.30 h.	Aula 11
266003	Barroco y Clasicismo	20 enero	12.30-14.30 h.	Aula 12
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio	13 enero	12.30-14.30 h.	Aula 9
100659	Teoría de la Historia del Arte	24 enero	12.30-14.30 h.	Aula 5



Cuarto Curso

266005	Instrumentos para la Protección del Patrimonio cultural	23 enero	18.00-20.00 h.	Aula 12
266006	Nuevas tendencias del arte. De la II Guerra Mundial a la actualidad	17 enero	18.00-20.00 h.	Aula 9
100677	Gestión del Patrimonio Arqueológico	13 enero	18.00-20.00 h.	Botica
100674	Patrimonio Musical Andaluz de Tradición Oral: Folclore y Flamenco	13 enero	18.00-20.00 h.	Aula 4
266007	Historia de la Fotografía	13 enero	18.00-20.00 h.	Aula 14
100672	Configuración del Espacio Arquitectónico y Lecturas Murarias	20 enero	18.00-20.00 h.	Aula 13
100681	Hermenéutica de la Obra de Arte	20 enero	18.00-20.00 h.	Aula 12
266010	Patrimonio, desarrollo territorial y turismo	20 enero	18.00-20.00 h.	Sala Ambrosio de Morales