

Convocatoria extraordinaria de septiembre (1-7 septiembre 2020)

GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso

100633	Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad, Edad Media (12)	7 septiembre	12.30-14.30 h.	Salón de Actos
100635	Introducción a la Arqueología (37)	1 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 14
100636	Geografía Universal (33)	4 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 6
100639	Historiografía del Arte (9)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 2A
100641	Terminología y Técnicas Artísticas (11)	3 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 14
100634	Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea (6)	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 10
100637	Estética y Filosofía del Arte (15)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 1
100638	Literatura y Arte (19)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 3
100640	Concepto y método de la Historia del Arte (10)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100642	Lenguajes artísticos: Introducción al lenguaje de la Música y análisis de la Fotografía y el Cine (10)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 3



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2020-2021

Segundo Curso

100643	Arte Antiguo (7)	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100644	Arte Clásico (16)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo (24)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100648	El Hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750 (18)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 8
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna (24)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 5
100646	Arte Medieval Cristiano en España (7)	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100647	El legado artístico de Al-Ándalus (7)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100661	Iconografía e Iconología (43)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11
100651	Artes decorativas y aplicadas entre los siglos XV y XVIII (9)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11
100650	Proyección del arte español en Hispanoamérica (6)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2020-2021

Tercer Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine (13)	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo (14)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 6
100656	Museología (3)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 8
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio (9)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100659	Teoría de la Historia del Arte (4)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100660	Fuentes para la Historia del Arte (1)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100657	Museografía (2)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100665	Historia de la Música (4)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 1
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis (4)	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12
100655	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización (8)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2020-2021

Cuarto Curso

100664	Instrumentos para la Protección del Patrimonio (5)	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100663	Normativa sobre el Patrimonio Cultural (3)	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Salón de Actos
100666	Practicum I	1 septiembre	18.30-20.30 h.	Despacho del profesor
100677	Gestión del Patrimonio Arqueológico (1)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 2B
100669	Últimas Tendencias del Arte (5)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 14
100675	Patrimonio Etnológico (3)	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 2B
100670	Las Vanguardias Cinematográficas: Filiación, Fronteras y Ecos (1)	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 15
100682	Arte y Cultura Visual (4)	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 15
100676	Practicum II	7 septiembre	18.30-20.30 h.	Despacho del profesor