



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Primer Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	IDIOMA MODERNO I <small>OBLIGATORIA</small> 103607 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) AULA 14 100537 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 4 100869 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) AULA MAGNA 100734 ÁRABE.- BOTICA	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 3	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 2A (GM3) AULA 2A GRUPO 1B (GM2) AULA 10	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 6 GRUPO 2A (GM3) AULA 2A	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 7 GRUPO 2B (GM4) AULA 3	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 3 GRUPO 2 AULA 1
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO I <small>OBLIGATORIA</small> 103607 FRANCÉS.- GRUPO 2 (GM2) AULA 14 100536 ALEMÁN.- GRUPO 2 (GM2) AULA 4 100869 ITALIANO.- GRUPO 2 (GM2) AULA MAGNA 100734 ÁRABE.- BOTICA	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 3	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 2B (GM4) AULA 2A GRUPO 1A (GM1) AULA 10	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 7 GRUPO 2A (GM3) AULA 3	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 6 GRUPO 2B (GM4) AULA 2A	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> Salón de Actos
11.00-12.00	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 1	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 8	IDIOMA MODERNO I <small>OBLIGATORIA</small> 100734 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) BOTICA 103607 FRANCÉS.- AULA 1 100537 ALEMÁN.- AULA 2B 103609 ITALIANO.- AULA MAGNA	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 1	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> Salón de Actos	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

12.00-13.00	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 1	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 8	IDIOMA MODERNO I <small>OBLIGATORIA</small> 100734 ÁRABE.- BOTICA 103607 FRANCÉS.- AULA 1 100537 ALEMÁN.- AULA 2B 103609 ITALIANO.- AULA MAGNA	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 1	
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO I <small>OBLIGATORIA</small> 100536 ALEMÁN.- AULA 14 103609 ITALIANO.- AULA 5 103607 FRANCÉS.- AULA 12	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> Salón de Actos	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 1 GRUPO 2 AULA 3	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 1	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Primer Curso, Segundo Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1A (GM1) GRUPO 2B (GM4)	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 103620 ALEMÁN GRUPO 2 (GM2) 103617 FRANCÉS GRUPO 2 (GM2) 103623 ITALIANO 103626 ÁRABE	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1)	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) GRUPO 2A (GM3)	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN GRUPO 2 (GM2)	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN 100873 GRIEGO
10.00-11.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1B (GM2) GRUPO 2A (GM3)	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 103620 ALEMÁN GRUPO 1 (GM1) 103617 FRANCÉS GRUPO 1 (GM1) 103623 ITALIANO 103626 ÁRABE	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2)	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN GRUPO 1 (GM1) 100873 GRIEGO GRUPO 1 (GM1)	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B (GM2) GRUPO 2B (GM4)	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 103620 ALEMÁN 103623 ITALIANO GRUPO 1 (GM1) 103626 ÁRABE GRUPO 1 (GM1) 103617 FRANCÉS
11.00-12.00	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small>	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 GRUPO 2	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 GRUPO 2	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 GRUPO 2	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 103620 ALEMÁN 103626 ÁRABE 103617 FRANCÉS 103623 ITALIANO	
12.00-13.00	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small>	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 GRUPO 2	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO GRUPO 2	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO 100534 LATÍN		



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

13.00-14.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 GRUPO 2	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 103620 ALEMÁN 103617 FRANCÉS	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small>	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO 100534 LATÍN	
-------------	---	---	--	---	--



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
					100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 3 (10.00-11.00) 100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 3 (11.00-12.00)
15.00-16.00	IDIOMA MODERNO III <small>OBLIGATORIA</small> 100740 FRANCÉS.- AULA 14 100536 ALEMÁN.- AULA 7 100736 ÁRABE.- SALA AMBROSIO DE MORALES 100871 ITALIANO.- AULA 13	100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS <small>OPTATIVA</small> SALA AMBROSIO DE MORALES 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS <small>OPTATIVA</small> AULA 2A 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III <small>BÁSICA</small> Aula 1	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 3 Y GRUPO 2 AULA 6	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> Aula 8 (12.00-13.00)



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

<p>16.00-17.00</p>	<p>IDIOMA MODERNO III <small>OBLIGATORIA</small> 100740 FRANCÉS.- AULA 14 100536 ALEMÁN.- AULA 7 100736 ÁRABE.- SALA AMBROSIO DE MORALES 100871 ITALIANO.- AULA 13</p>	<p>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS <small>OPTATIVA</small> SALA AMBROSIO DE MORALES 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS <small>OPTATIVA</small> AULA 2A 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</p>	<p>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III <small>BÁSICA</small> AULA 1</p>	<p>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 3 Y GRUPO 2B (GM4) AULA 6</p>	<p>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS <small>OPTATIVA</small> SALA PÉREZ DE OLIVA 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS <small>OPTATIVA</small> AULA 7 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 13 (13.00-14.00)</p>
<p>17.00-18.00</p>	<p>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III <small>BÁSICA</small> Aula 1</p>	<p>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 Salón de Actos Grupo 2 Aula Magna</p>	<p>IDIOMA MODERNO III <small>OBLIGATORIA</small> 100740 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) AULA 3 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 14 100736 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) BOTICA 100871 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) AULA 2A</p>	<p>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 Salón de Actos Grupo 2A (GM3) aula 20</p>	<p>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS <small>OPTATIVA</small> SALA PÉREZ DE OLIVA 100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS <small>OPTATIVA</small> AULA 7 100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 13 GRUPO 1 (GM1) (14.00-15.00)</p>



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

18.00-19.00	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 1	100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 Salón de Actos Grupo 2 Aula Magna	IDIOMA MODERNO III <small>OBLIGATORIA</small> 100740 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) AULA 3 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 14 100736 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) BOTICA 100871 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) AULA 2A	100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> Aula 5	
19.00-20.00	100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 1			100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> Aula 5	
20.00-21.00					



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Segundo Curso, Segundo Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
15.00-16.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL <small>IV BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1)	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small>	100554 HISTORIA DE LA LENGUA <small>INGLESA OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2) -DOBLE GRADO TI+EI DE ALEMÁN-	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> <div style="text-align: right;">(12.00-13.00)</div>
16.00-17.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL <small>IV BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2)	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small>	100554 HISTORIA DE LA LENGUA <small>INGLESA OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2)	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2)	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small> 100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> 100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> <div style="text-align: right;">GRUPO 1 (GM1) (13.00-14.00)</div>



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

17.00-18.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small>	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS <small>OBLIGATORIA</small>	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small>	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS <small>OBLIGATORIA</small>	
18.00-19.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small>	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS <small>OBLIGATORIA</small>	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small>	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small>	
19.00-20.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small>	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small>	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small>	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small>	
20.00-21.00					

* 100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRAFICOS GRUPO 2 (**GM2**): SIEMPRE DOBLE GRADO TI+EI DE ALEMÁN.



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Tercer Curso, Primer Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00		100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 14	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 1	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 19	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 2A
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 3 100536 ALEMÁN.- AULA 19 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.- AULA 20	00549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 14	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 1	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2A (GM3) AULA 19	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 B (GM2) AULA 6 GRUPO 2 B (GM4) AULA 2A
11.00-12.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> Aula Magna	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 15 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 19 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> - AULA 20	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 14 100536 ALEMÁN.- AULA 4 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.-AULA 7	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small> Aula 8	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 2A 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 6 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA -</small> SALA AMBROSIO DE	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

					MORALES
12.00-13.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> Aula Magna	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 15 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 19 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA -</small> AULA 20	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 14 100536 ALEMÁN.- AULA 4 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.-AULA 7	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 15	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 2A 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 14 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA -</small> SALA AMBROSIO DE MORALES GRUPO 1 (GM1)
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- GRUPO 1 (GM1) AULA 2A 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 4 100737 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) SALA WALLADA 100872 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1)		100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> Aula Magna	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 15	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

AULA 19



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Tercer Curso, Segundo Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8.00-9.00						
9.00-10.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1)	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2)	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1)	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM3)	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA Grupos 1 y 2
10.00-11.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2)	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1)	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA GRUPO 2 (GM2)	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM1)	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA GRUPO 1 (GM2) GRUPO 2 (GM4)
11.00-12.00	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

12.00-13.00	100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL OBLIGATORIA	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA Grupos 1 y 2	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA OPTATIVA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS OPTATIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA OPTATIVA
13.00-14.00	100563 SHAKESPEARE OBLIGATORIA		100550 GRAMÁTICA INGLESA II OBLIGATORIA	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI OBLIGATORIA Grupos 1 y 2	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Cuarto Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14.00-15.00					100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA -</small> SALA WALLADA 100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> AULA15 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA -</small> SALA PÉREZ DE OLIVA (10.00-11.00)
					100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN <small>OPTATIVA -</small> GRUPO 1 (GM1) SALA WALLADA 100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA15 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

					<p>OPTATIVA -</p> <p>SALA PÉREZ DE OLIVA</p> <p>11.00-12.00</p>
105.00-16.00	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 3</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA</p> <p>-</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 8</p>	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 2B</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 11</p> <p>-DOBLE GRADO TI+EI-</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA -</p> <p>AULA 11</p> <p>12.00-14.00</p>
16.00-17.00	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 3</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 8</p>	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 2B</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 11</p>	
17.00-18.00	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 8</p>	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 11</p>	
18.00-19.00	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 8</p>	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN OPTATIVA</p> <p>AULA 7</p> <p>100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA OPTATIVA</p> <p>AULA 19</p> <p>100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO OPTATIVA -</p>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

				AULA20	
19.00-20.00	100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA AULA 6	100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA AULA 8	100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA AULA 6	100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN OPTATIVA AULA 7 100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA OPTATIVA AULA 19 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO OPTATIVA - AULA20	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

Cuarto Curso, Segundo Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00		100562 LITERATURA COMPARADA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2)	
16.00-17.00		100562 LITERATURA COMPARADA <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2)		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1)	
17.00-18.00				100562 LITERATURA COMPARADA <small>OBLIGATORIA</small>	
18.00-19.00		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <small>OBLIGATORIA</small>	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small>	100562 LITERATURA COMPARADA <small>OBLIGATORIA</small>	
19.00-20.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small>	100562 LITERATURA COMPARADA <small>OBLIGATORIA</small>	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 2 (GM2) NUNCA DOBLE GRADO TI+EI	100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <small>OBLIGATORIA</small>	
20.00-21.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small>		100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 (GM1) -DOBLE GRADO TI+EI-		



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025
GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)

* El alumnado del Doble Grado de TI+EI **NUNCA** en el GM2 de la asignatura Adquisición y Enseñanza del inglés, siempre en **GM1**.